

**Wymagania edukacyjne dla klas III**  
**w Szkole Podstawowej nr 2**  
**im. Józefa Piłsudskiego w Sierakowicach**

EDUKACJA	Treści nauczania	Przewidywane efekty edukacyjne (umiejętności, wiadomości, społecznie akceptowane zachowania)
POLONISTYCZNA	1. Osiągnięcia w zakresie słuchania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– obdarza uwagę rówieśników i dorosłych</li> <li>– słucha wypowiedzi nauczyciela, rówieśników i innych osób w różnych codziennych sytuacjach</li> <li>– okazuje szacunek wypowiadającej się osobie</li> <li>– wykonuje proste zadania według usłyszanej instrukcji, podawanej przez nauczyciela etapowo</li> <li>– zadaje pytania w sytuacji braku zrozumienia słuchanej wypowiedzi</li> <li>– słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela</li> <li>– słucha uważnie i z powagą wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, obchodów świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych</li> <li>– słucha tekstów interpretowanych artystycznie</li> <li>– przejawia w powyższych wydarzeniach zachowanie adekwatne do sytuacji</li> <li>– słucha wypowiedzi innych i najczęściej czeka na swoją kolej, aby się wypowiedzieć</li> <li>– potrafi na ogół panować nad chęcią nagłego wypowiedzania się, szczególnie w momencie wykazywania tej potrzeby przez drugą osobę</li> </ul>

	<p>2. Osiągnięcia w zakresie mówienia:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– mówi na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz inspirowane literaturą</li> <li>– wypowiada się, stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji</li> <li>– formułuje pytania, dotyczące sytuacji zadaniowych, wypowiedzi ustnych nauczyciela, uczniów lub innych osób z otoczenia</li> <li>– wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą, wydarzeniami kulturalnymi</li> <li>– porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy</li> <li>– opowiada treść historyjek obrazkowych, dostrzegając związki przyczynowo-skutkowe</li> <li>– wypowiada się na temat ilustracji</li> <li>– opowiada treść historyjek obrazkowych</li> <li>– systematycznie wzbogaca słownictwo czynne</li> <li>– odpowiada na pytania dotyczące przeczytanych tekstów, ilustracji</li> <li>– omawia treść przeczytanych tekstów i obejrzanych ilustracji</li> <li>– nadaje znaczenie i tytuł obrazom i fragmentom tekstów</li> <li>– składa ustne sprawozdanie z wykonanej pracy</li> <li>– recytuje z pamięci krótkie rymowanki, wiersze, piosenki</li> <li>– dobiera stosowną formę komunikacji werbalnej i własnego zachowania, wyrażającą szacunek i empatię do rozmówcy</li> <li>– dostosowuje ton głosu do sytuacji, np. nie mówi zbyt głośno</li> <li>– nazywa czynności, sytuacje, doświadczenia</li> <li>– wykonuje eksperymenty językowe</li> <li>– uczestniczy w zabawie teatralnej</li> <li>– ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślnego</li> <li>– rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie</li> </ul>
	<p>3. Osiągnięcia w zakresie czytania:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, napisy</li> <li>– porządkuje we właściwej kolejności ilustracje historyjek obrazkowych</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– uzupełnia brakującą ilustrację historyjki obrazkowej</li> <li>– czyta poprawnie na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w czasie zajęć, dotyczące rzeczywistych doświadczeń dzieci i ich oczekiwań poznawczych</li> <li>– czyta i rozumie krótkie teksty informacyjne</li> <li>– czyta w skupieniu po cichu i rozumie teksty drukowane</li> <li>– czyta w skupieniu po cichu teksty zapisane samodzielnie w zeszytcie</li> <li>– wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich</li> <li>– ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność</li> <li>– odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych</li> <li>– odróżnia postacie główne i drugorzędne</li> <li>– wskazuje cechy i ocenia bohaterów</li> <li>– określa nastrój w przeczytanym utworze</li> <li>– wskazuje wydarzenie zmieniające postępowanie bohatera</li> <li>– odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości, byty rzeczywiste od medialnych, byty realistyczne od fikcyjnych</li> <li>– komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu</li> <li>– wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis</li> <li>– czyta książki wskazane przez nauczyciela</li> <li>– czyta książki samodzielnie wybrane</li> </ul>
	4. Osiągnięcia w zakresie pisania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma</li> <li>– pisze czytelnie i płynnie zdania i tekst ciągły</li> <li>– rozmieszcza poprawnie tekst ciągły na stronie zeszytu</li> <li>– pisze w jednej linii</li> <li>– przepisuje zdania i tekst ciągły</li> <li>– przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć</li> <li>– pisze z pamięci wyrazy i zdania</li> <li>– pisze ze słuchu wyrazy i zdania</li> <li>– stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– zapisuje poznane i najczęściej stosowane skróty, w tym skróty matematyczne</li> <li>– porządkuje i zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery</li> <li>– zapisuje poprawnie liczebniki oraz wybrane, poznane w trakcie zajęć pojęcia dotyczące dyscyplin naukowych</li> <li>– pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic, nazwy geograficzne, tytuły utworów i książek</li> <li>– pisze poprawnie wyrażenia przyimkowe – nad, pod, obok, w, za, przy, przed</li> <li>– pisze samodzielnie kilka zdań na podany temat</li> <li>– pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list</li> <li>– zapisuje wielką literą adres nadawcy i odbiorcy listu</li> <li>– pisze krótkie teksty, wykorzystując aplikacje komputerowe</li> <li>– układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności</li> <li>– układa i zapisuje plan wypowiedzi</li> <li>– układa i pisze opis przedmiotu, rośliny, zwierzęcia na podstawie ilustracji lub własnych obserwacji</li> <li>– układa i zapisuje opowiadanie złożone z około 10 zdań</li> </ul>
	<p>5. Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby oraz głoski</li> <li>– różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski</li> <li>– rozróżnia i stosuje w poprawnej formie rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki</li> <li>– rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych</li> <li>– przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone</li> <li>– gromadzi słownictwo wokół danego tematu</li> <li>– gromadzi wyrazy/skojarzenia z podanym wyrazem</li> <li>– rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym</li> <li>– łączy w pary i tworzy pary wyrazów o znaczeniu przeciwnym (różne części mowy)</li> <li>– zna wyrazy dźwiękonaśladowcze,</li> <li>– tworzy rodziny wyrazów</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– używa wyrazów bliskoznacznych</li> <li>– zna wyrazy o różnym znaczeniu, taka sama pisownia, różna pisownia, takie samo brzmienie (homonimy) np. zamek–budowla, w drzwiach oraz wyrazy o innym znaczeniu, innej pisowni (homofony) np. morze, może</li> <li>– tworzy rymy</li> <li>– tworzy wyrazy miłe i nieprzyjemne (kot, kotek, kocur, kocisko; pies, psina, psisko; ptak, ptaszek, ptaszysko itp.)</li> <li>– zna znaczenie wybranych porównań, stałych związków frazeologicznych i przysłów</li> <li>– łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdania pojedyncze i zdania złożone</li> <li>– odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst jest notatką, zagadką, życzeniami, zaproszeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem</li> </ul>
	6. Osiągnięcia w zakresie samokształcenia:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podejmuje próby zapisu nowych samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego</li> <li>– korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii, zasobów internetu i rozwija swoje zainteresowania</li> <li>– wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się</li> </ul>
<b>MATEMATYCZNA</b>	1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa położenie przedmiotów w przestrzeni i na płaszczyźnie</li> <li>– rozróżnia lewą i prawą stronę swojego ciała i drugiej osoby</li> <li>– wyprowadza kierunki od siebie i innej osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku)</li> <li>– dostrzega symetrię i rysuje drugą połowę figury symetrycznej</li> <li>– porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy i porządkuje je w serie malejące i rosnące</li> <li>– posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos</li> </ul>

	<p>2. Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– liczy (w przód i wstecz) od danej liczby po 1, po 2, po 10 w dostępnym mu zakresie</li> <li>– liczy setkami do 1000</li> <li>– rozumie pojęcie liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym</li> <li>– wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, tysiące</li> <li>– odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1500, 10 000, 800 000):</li> <li>– umie zapisać cyframi i odczytać wybrane liczby do 1 000 000</li> <li>– porównuje dwie dowolne liczby w zakresie 10 000 (słownie i z zastosowaniem znaków: &lt;, &gt;, =)</li> <li>– porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie</li> <li>– rozumie sformułowania typu: liczba o 7 i więcej większa, liczba o 10 i więcej mniejsza w zakresie dostępnym dla dziecka</li> </ul>
	<p>3. Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia oraz związki między nimi</li> <li>– korzysta intuicyjnie z własności działań</li> <li>– dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową, liczbę 10, liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100 (w prostszych przykładach) zakresie 1000</li> <li>– mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia</li> <li>– mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20</li> <li>– mnoży liczby dwucyfrowe przez 2, zapisując, jeśli ma taką potrzebę, częściowe wyniki działań</li> <li>– rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko)</li> <li>– stosuje własną strategię obliczeń, poprawnie zapisuje przeprowadzone obliczenia</li> <li>– posługuje się znakiem równości, znakami czterech podstawowych działań</li> <li>– korzysta intuicyjnie z własności działań</li> <li>– dodaje liczby dwucyfrowe typu <math>32 + 24</math>, <math>45 + 38</math> i odpowiednie przypadki</li> </ul>

		<p>odejmowania, zapisując w razie potrzeby – cząstkowe wyniki działań lub wykonując działania w pamięci, od razu podaje wynik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100</li> <li>– sprawdza wyniki dodawania za pomocą odejmowania</li> <li>– podejmuje próby obliczania sum i różnic różnymi sposobami</li> <li>– oblicza sumy i różnice większych liczb w prostych przykładach typu: <math>250 + 50</math>, <math>180 - 30</math></li> <li>– podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabeli mnożenia</li> <li>– sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia</li> <li>– ilustruje mnożenie i dzielenie</li> <li>– stosuje w praktyce i na materiale manipulacyjnym rozdzielną mnożenia względem dodawania</li> <li>– zna terminy: czynniki, iloczyn, dzielna, dzielnik, iloraz</li> <li>– oblicza niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę)</li> <li>– rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę)</li> <li>– ilustruje formuły działań na grafach i w tabelach, oblicza je</li> <li>– porównuje, dodaje i odejmuje pełne tysiące w zakresie 10 000</li> </ul>
	<p>4. Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analizuje i rozwiązuje zadania matematyczne wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach, diagramach, tabelkach lub w słownie podanej treści,</li> <li>– dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób np. diagramie</li> <li>– rozwiązuje, układa i przekształca zadania jednodziałaniowe</li> <li>– rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe</li> <li>– rozwiązuje zadania złożone łańcuchowo</li> <li>– rozwiązuje zadania złożone nie łańcuchowo</li> <li>– rozwiązuje zadania złożone w kilku etapach</li> <li>– rozwiązuje wybrane zadania złożone</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– podejmuje próby rozwiązywania zadań złożonych w jednym zapisie zgodnie z kolejnością sugerowaną treścią zadania</li> <li>– układa zadania tekstowe do podanych sytuacji, rysunków i formuł działań, rozwiązuje je i przekształca</li> <li>– rozwiązuje zadania nietypowe i celowo źle sformułowane</li> <li>– rozwiązuje zadania typu logicznego</li> <li>– tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną</li> <li>– wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych</li> </ul>
	5. Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje i nazywa figury: koło, prostokąt (w tym kwadrat), trójkąt</li> <li>– rozpoznaje i poprawnie nazywa figury położone nietypowo</li> <li>– rysuje odcinki i łamane o podanej długości</li> <li>– rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty) wykorzystując sieć kwadratową</li> <li>– mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także w kontekstach z życia codziennego</li> <li>– oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym kwadratu) o danych bokach</li> <li>– rysuje drugą połowę figury geometrycznej</li> <li>– rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu</li> <li>– kontynuuje regularność w prostych motywach (szlaczki, rozety)</li> <li>– rozpoznaje i nazywa wybrane cechy figur geometrycznych</li> <li>– dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej</li> <li>– mierzy i zapisuje wyniki pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotów</li> <li>– dokonuje pomiarów odległości między obiektami, porównuje wyniki</li> <li>– posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr, kilometr</li> <li>– wyjaśnia związki między jednostkami długości</li> <li>– posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi</li> <li>– wyjaśnia pojęcie kilometra</li> <li>– wie, że 1 cm to 10 mm</li> </ul>
	6. Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– klasyfikuje objekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy</li> <li>– dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych</li> </ul>



		<p>w środowisku dziecka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dzieli na dwie i cztery części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć</li> <li>– używa pojęcia „kilometr” w sytuacjach życiowych (np. przejechaliśmy 27 km)</li> <li>– wykonuje łatwe obliczenia dotyczące miar długości (z zamianą jednostek)</li> <li>– waży przedmioty, używa określeń: tona, kilogram, pół kilograma, dekagram, gram</li> <li>– wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar (z zamianą jednostek)</li> <li>– porównuje ciężar przedmiotów, wskazuje przedmioty lżejsze i cięższe</li> <li>– odmierza płyny różnymi miarkami</li> <li>– używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra</li> <li>– dokonuje prostych obliczeń i porównuje ilości mierzonych płynów</li> <li>– odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym) wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu</li> <li>– posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, pół godziny, kwadrans, minuta, sekunda</li> <li>– wykonuje proste obliczenia zegarowe w obrębie godzin i minut</li> <li>– oblicza upływ czasu z użyciem jednostek: pół godziny, kwadrans</li> <li>– posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera</li> <li>– wie, do czego służą termometry i jakie są ich rodzaje</li> <li>– mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją (również temperatury ujemne bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi, np. 5 stopni mrozu, 3 stopnie poniżej zera)</li> <li>– zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku, liczbę dni w miesiącu</li> <li>– odczytuje, podaje i zapisuje daty</li> <li>– umie uporządkować chronologicznie podane daty</li> <li>– wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych</li> <li>– wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej</li> <li>– zna będące w obiegu monety i banknoty (złote, grosze)</li> </ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcie długu i konieczność jego spłaty</li> <li>– rozumie zależności między ilością, ceną i wartością</li> <li>– oblicza koszt zakupów na podstawie ilości i ceny towarów</li> <li>– liczy wartość otrzymanej reszty</li> <li>– układa, rozwiązuje i przekształca proste zadania o kupowaniu i płaceniu</li> <li>– wykorzystuje warcaby i szachy oraz inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad</li> <li>– przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne</li> <li>– wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się</li> </ul>
<b>SPOŁECZNA</b>	1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodziną, klasą, a także społecznością lokalną i narodem</li> <li>– poznaje i respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach</li> <li>– uczestniczy w wydarzeniach i uroczystościach szkolnych oraz organizowanych przez społeczność lokalną</li> <li>– wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki</li> <li>– wymienia własne prawa i obowiązki jako członka rodziny i ucznia, stara się przestrzegać ich i stosować je w codziennym życiu</li> <li>– przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad</li> <li>– ocenia postępowanie swoje i innych osób odnosząc się do poznanych wartości takich jak: godność, honor, sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, powściągliwość, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uznanie, uczciwość, wdzięczność oraz inne, respektowane przez środowisko szkolne</li> <li>– stosuje formy grzecznościowe w stosunku do dorosłych, w uprzejmy sposób zwraca się do kolegów</li> <li>– okazuje swoim bliskim miłość i przywiązanie</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>– nawiązuje i pielęgnuje przyjaźnie w miarę swoich możliwości</li><li>– respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku</li><li>– stara się dzielić z potrzebującymi</li><li>– wie, że warto być odważnym, zwłaszcza jeśli krzywdzeni są słabsi</li><li>– zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych</li><li>– i dostosowując możliwości do realiów ekonomicznych rodziny</li><li>– stara się być sprawiedliwym i prawdomównym, przeciwdziała kłamstwu i obmowie</li><li>– wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, pamięta o oddawaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich</li><li>– wie, że wyrządzone szkody należy naprawić</li><li>– przedstawia siebie i grupę, do której należy, klasę</li><li>– zna podstawowe relacje rodzinne między najbliższymi</li><li>– rozumie termin adopcja</li><li>– zapisuje swój adres, zawód rodziców i innych wybranych członków rodziny</li><li>– posługuje się tymi danymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób, dla bezpieczeństwa własnego jest powściągliwy w używaniu danych osobistych w sytuacjach nowych i wirtualnych</li><li>– rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, np. drużyny i kluby sportowe</li><li>– stosuje we właściwej sytuacji słowa: porozumienie, umowa</li><li>– uczestniczy w wyborach do samorządu uczniowskiego w klasie, w szkole</li><li>– wymienia przykłady stowarzyszeń powstałych w efekcie porozumień i umów grup społecznych, w tym stowarzyszenia pomocy osobom niepełnosprawnym, a także stowarzyszenia dużych grup społecznych, jak miasta i państwa, Unia Europejska</li><li>– nazywa wybrane narodowości</li><li>– jest tolerancyjny – wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa (bez względu na miejsce urodzenia, kolor skóry, wyznawaną religię czy status materialny)</li></ul>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia i porównuje zwyczaje ludzi, np. dotyczące świąt i tradycji w różnych regionach Polski</li> <li>– wie, że są różnice między ludźmi różnych narodów i kultur, podaje przykłady z wybranych krajów Unii Europejskiej i innych regionów świata (m.in. opisuje tradycyjne życie Eskimosów)</li> <li>– wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, w tym przyjmując rolę lidera zespołu</li> <li>– komunikuje się za pomocą nowych technologii</li> <li>– współpracuje z innymi w różnych sytuacjach życiowych</li> <li>– jest uczynny i uprzejmy wobec innych, nawet jeśli różnią się od niego pod względem sytuacji materialnej czy zwyczajów</li> <li>– wie, że wynagrodzenie otrzymuje się za pracę</li> <li>– wie, że ludzie mają różną sytuację materialną</li> <li>– wie, że nie można dążyć do zaspokojenia swoich pragnień kosztem innych, należy dostosowywać własne oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny</li> <li>– w sytuacjach codziennych niesie pomoc potrzebującym, szczególnie osobom starszym i niepełnosprawnym</li> <li>– opisuje, jakie trudności mogą mieć w życiu osoby niesłyszące lub niewidzące</li> <li>– ma świadomość istnienia języka migowego oraz alfabetu Braille’a</li> </ul>
	<p>2. Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego</li> <li>– wyjaśnia związek legendy z powstaniem godła i barw narodowych</li> <li>– opowiada wybrane polskie legendy związane m.in. z Wisłą, Krakowem, Warszawą, Wieliczką, powstaniem nazw wybranych miejscowości</li> <li>– zna pełną nazwę swojej ojczyzny</li> <li>– rozpoznaje symbole narodowe: herb, godło i flagę Polski, hymn polski oraz wybrane stroje ludowe (krakowski, góralski)</li> <li>– opowiada o przygotowaniach do świąt, również państwowych (w tym 1 Maja, 2 Maja, 3 Maja, 11 Listopada oraz 1 Listopada) i w miarę możliwości w nich uczestniczy</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje chorągiewkę lub kokardę narodową</li> <li>– zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</li> <li>– wie, kiedy zakładamy stroje w barwach narodowych</li> <li>– rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, wyjaśnia pojęcie „patron”</li> <li>– wymienia imię pierwszego króla Polski</li> <li>– zna znaczenie wyrazu konstytucja, wymienia instytucje i osoby, które rządzą w Polsce</li> <li>– wymienia nazwy dawnych stolic Polski (Gniezno, Kraków)</li> <li>– wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich</li> <li>– opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, iż stosuje w swej aktywności ten dorobek, np. cyfry arabskie i rzymskie</li> <li>– podaje przykłady zmian, które zaszły w świecie w ciągu ostatnich stu lat</li> <li>– opowiada historię własnej rodziny, przedstawia jej tradycje</li> <li>– przedstawia wybrane postacie i prezentuje ciekawostki o wielkich Polakach, w tym o Fryderyku Chopinie, Mikołaju Koperniku, Marii Skłodowskiej-Curie, Janie Matejko, Janie Pawle II.</li> </ul>
<b>PRZYRODNICZA</b>	1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje w swoim otoczeniu wybrane gatunki roślin i zwierząt, w tym chronione</li> <li>– rozpoznaje i wyróżnia wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, zbiorników wodnych, a także sadu, ogrodu i parku</li> <li>– określa składowe i funkcje ekosystemu na przykładzie lasu</li> <li>– rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka w polskim środowisku przyrodniczym,</li> <li>– rozpoznaje wybrane, popularne gatunki hodowlane</li> <li>– wie, w jaki sposób warunki konieczne do rozwoju rośliny, są zaspokajane w hodowlach (m.in. porównuje ze sobą piasek i ziemię z ogrodu)</li> <li>– prowadzi proste hodowle roślin</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi</li><li>– potrafi opowiedzieć o pracach prowadzonych przez człowieka w gospodarstwie rolnym, na polu, w ogrodzie i na łące w kolejnych porach roku</li><li>– wymienia nazwy gatunków hodowanych i uprawianych w Polsce</li><li>– wie, jakie korzyści czerpie człowiek z uprawy roślin i hodowli zwierząt m.in. łączy produkty z gatunkiem, dzięki któremu je otrzymujemy, wymienia przykłady sytuacji, w których zwierzęta (psy, konie) pomagają człowiekowi</li><li>– odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia</li><li>– opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku oraz doby m.in. zna sposoby przystosowywania się zwierząt do zmieniających się warunków (odloty i przyloty ptaków itd.), umie powiązać kolejne fazy rozwoju roślin z porami roku (w tym rozwój kwiatów i owoców</li><li>– opisuje życie człowieka w konkretnych porach roku (sposób dbania o siebie, prace w gospodarstwie, formy odpoczynku)</li><li>– wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt</li><li>– planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych</li><li>– tworzy notatki z obserwacji</li><li>– podejmuje próbę wyjaśnienia istoty obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo-skutkowego i czasowego</li><li>– chroni przyrodę (nie śmieci, szanuje rośliny, pomaga zwierzętom przetrwać zimę itd.)</li><li>– wie o istnieniu wybranych form ochrony przyrody (ochrona gatunkowa, Parki Narodowe, pomniki przyrody), wymienia ich przykłady m.in. w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie</li><li>– segreguje odpady,</li><li>– ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania</li></ul>
--	--	--

	<p>2. Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje zawód oraz inne zajęcia wykonywane przez rodziców oraz ludzi znanych z miejsca zamieszkania</li> <li>– ma świadomość czym zajmują się osoby pracujące w szkole oraz w służbach mundurowych i medycznych (policjant, strażak, lekarz, weterynarz), a także w innych wybranych zawodach (pilot, kelner, fryzjerka)</li> <li>– przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów użyteczności publicznej</li> <li>– w sytuacji zagrożenia wie, do kogo może się zwrócić o pomoc</li> <li>– zna numery alarmowe telefonów: pogotowia, policji, straży pożarnej i numer alarmowy 112</li> <li>– posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej</li> <li>– posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia</li> <li>– dba o higienę oraz estetykę własną oraz otoczenia, również w trakcie nauki</li> <li>– opisuje na czym polega zdrowy styl życia (ruch, w tym na świeżym powietrzu, higiena również jamy ustnej, prawidłowe odżywianie, odpoczynek)</li> <li>– ma świadomość konieczności słuchania wskazówek lekarza i stomatologa</li> <li>– zna podstawowe zasady zapobiegania chorobom zakaźnym i przeziębieniom</li> <li>– zna podstawowe potrzeby fizjologiczne człowieka</li> <li>– reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby</li> <li>– zna podstawowe zasady pierwszej pomocy (sprawdzenie przytomności, oddechu i ułożenie w bezpiecznej pozycji nieprzytomnego, a także postępowanie w przypadku zranienia, krwotoku z nosa, oparzenia, zadławienia, przegrzania)</li> <li>– zna niektóre zagrożenia ze strony innych ludzi.</li> <li>– ma świadomość istnienia urzędu rzecznika praw dziecka</li> <li>– wymienia i opisuje podstawowe grupy produktów żywnościowych (warzywa i</li> </ul>
--	---	--

		<p>owoce, nabiał itd.)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia</li><li>– ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych</li><li>– zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze</li><li>– przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia – wykonuje kanapki lub sałatkę warzywną</li><li>– ubiera się odpowiednio do stanu pogody</li><li>– potrafi samodzielnie określić stan pogody w danym dniu,</li><li>– analizuje zjawiska i wiąże przyczynę ze skutkiem</li><li>– orientuje się, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w radiu lub w telewizji</li><li>– rozróżnia podstawowe znaki drogowe</li><li>– opisuje, w jakim celu stawiane są znaki zakazu, nakazu, informacyjne i ostrzegawcze</li><li>– stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i w miejscach publicznych</li><li>– orientuje się, że trudne warunki drogowe i atmosferyczne (oblodzenie, zmrok, śnieg) mogą ograniczać bezpieczeństwo pieszych</li><li>– przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego</li><li>– stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, domu i na dworze, w tym: stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku, wie jak postępować w przypadku samodzielnego pozostania w domu lub kontaktu z nieznajomymi</li><li>– wie, jakie niebezpieczeństwa mogą zagrażać turystom w górach oraz na plaży</li><li>– rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych rodzajach niebezpieczeństw oraz zachowuje się zgodnie z informacją w nich zawartą</li><li>– ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego, takich</li></ul>
--	--	---



		<p>jak np. huragan, burza, lawina, śnieżycy, silne promieniowanie słoneczne oraz ich następstwa: powódź, pożar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa odpowiednie sposoby zachowania się człowieka w takich sytuacjach</li> <li>– ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, np. w przestrzeni wirtualnej</li> <li>– sprawdza informacje, zadając pytania nauczycielowi, rodzicom, policjantowi, straży miejskiej</li> <li>– stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych</li> <li>– rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami</li> <li>– stosuje zasady netetykiety</li> <li>– ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka</li> <li>– wymienia przykłady pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka (w tym opisuje działanie katalogu elektronicznego w bibliotece)</li> </ul>
	<p>3. Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa położenie swojej miejscowości</li> <li>– podaje status administracyjny własnej miejscowości (wieś, miasto)</li> <li>– opisuje charakterystyczne elementy przyrody</li> <li>– opisuje charakterystyczne miejsca wybranego obszaru w Polsce (np. okolice zamieszkania) w tym Parki Krajobrazowe i Parki Narodowe.</li> <li>– wie, w jakim regionie Polski mieszka</li> <li>– wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, góry (w tym Tatry, Bieszczady, Karkonosze, Baranią Górę), morze, rzeki (Wisłę, Odrę, największe rzeki w swoim regionie), wybrane miasta (swoją miejscowość, Warszawę, Gdańsk, Kraków, Toruń, Wieliczkę, stolicy makroregionów Polski oraz inne miasta poznawane przy okazji różnych tematów)</li> <li>– wskazuje na mapie i opisuje warunki naturalne ważniejszych krain geograficznych Polski</li> <li>– wymienia i opisuje wybrane bogactwa naturalne Polski (sól, węgiel, żelazo,</li> </ul>

		<p>siarkę, ropę naftową, glinę)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na globusie lokalizację Polski, kontynentów, biegunów oraz państw znanych z lektur szkolnych)</li> <li>– wymienia i wskazuje na mapie główne kierunki geograficzne</li> <li>– określa położenie miejscowości używając określeń „na północ od...”</li> <li>– podejmuje próby samodzielnego odczytywania mapy oraz wyznaczania trasy na podstawie prostych wskazówek</li> <li>– wymienia nazwę stolicy Polski, opisuje wygląd herbu</li> <li>– opisuje charakterystyczne obiekty Warszawy (w tym również Pomnik Małego Powstańca i Grób Nieznanego Żołnierza),</li> <li>– wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju</li> <li>– przedstawia charakterystyczne dla Polski miejsca i tradycje z których słynie, m.in. opowiada o zabytkach Krakowa i Warszawy, najstarszej kopalni w Wieliczce, szczególnie cennych obszarach przyrodniczych, wymienia nazwy miejscowości, w których można zwiedzać zabytkową starówkę, średniowieczne zamki, porty</li> <li>– opisuje sporty zimowe, wymienia miejsca, w których można je w Polsce uprawiać oraz nazwiska najbardziej znanych Polskich sportowców (m.in. Adam Małysz, Justyna Kowalczyk)</li> <li>– wie, że Polska znajduje się w Europie i należy do Unii Europejskiej</li> <li>– wyznacza główne kierunki geograficzne na podstawie cienia,</li> <li>– rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów (w tym grad i mgła) oraz osadów atmosferycznych (rosa, szron, szadź)</li> <li>– zna kolejność pór roku</li> <li>– podaje daty rozpoczęcia kolejnych pór roku</li> <li>– potrafi wymienić różnice w pogodzie między poszczególnymi porami roku (m.in. nazywa związane z nimi zjawiska atmosferyczne)</li> <li>– przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym</li> <li>– wykonuje makietę Układu Słonecznego</li> </ul>
--	--	---

<p><b>PLASTYCZNA</b></p>	<p>1. Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń – wyróżnianie w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyróżnia kształty obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe, podobieństwa, różnice, cechy charakterystyczne części składowych</li> <li>– wyróżnia wielkości i proporcje, położenie i oddalenie pojedynczych obiektów i elementów złożonych, różnice w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt</li> <li>– wyróżnia barwę, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę</li> <li>– wyróżnia cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci, typu budowy; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się</li> </ul>
	<p>2. Osiągnięcia w zakresie działalności plastycznej i ekspresji twórczej:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie</li> <li>– umie stosować poznane narzędzia i materiały</li> <li>– posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura</li> <li>– wykonuje prace rysunkowe, malarskie i graficzne</li> <li>– wypowiada się w różnych technikach, tworząc przestrzenne prace plastyczne (rzeźby w plastelinie, glinie, modelinie i in.)</li> <li>– rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykami (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem</li> <li>– maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli</li> <li>– wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>– modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, z materiałów naturalnych i przemysłowych (np. szyszki, kasztany, żołądź, patyki, kora, papier, bibuła, karton, folia metalowa, cienkie druciki, tworzywa, sznurki, opakowania itd.)</li> <li>– odbija, powiela za pomocą: kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego z ziemniaka, gumy, korka i innych tworzyw, a także przy pomocy prostych programów komputerowych</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej, naukowej</li> <li>– wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów, jako niespodzianki (np. prezent, zaproszenie)</li> <li>– przedstawia zjawiska i wydarzenia z otaczającej rzeczywistości, realne i fantastyczne, uwzględniając możliwości ruchu ludzi i zwierząt, przedstawia obiekty indywidualne i sceny złożone, kolejne etapy zdarzeń</li> <li>– przedstawia sceny, sytuacje, zjawiska, przedmioty, odnosząc je do warunków dotyczących kształtu, wielkości, proporcji, relacji w przestrzeni, barw, faktury, waloru czy kompozycji rytmicznej, symetrycznej, zamkniętej, otwartej</li> <li>– ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką</li> <li>– przedstawia nastroje, stany uczuciowe, własne i inspirowane przeżyciami, doświadczeniami, marzeniami, stanami pogody, porami roku, utworami literackimi, muzycznymi, filmami, świętami, ważnymi wydarzeniami itd.</li> <li>– tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej, np. plakaty, ulotki i inne wytwory</li> <li>– korzysta z narzędzi medialnych w swojej działalności twórczej</li> <li>– umie korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki</li> <li>– tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu, w którym mieszka</li> </ul>
	<p>3. Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje i nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę</li> <li>– nazywa dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową</li> <li>– wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej, przedmiotów, obiektów</li> <li>– rozpoznaje wybrane dzieła malarskie</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa</li> <li>– nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów z regionu swojego pochodzenia lub innych</li> <li>– odróżnia techniki malarskie od graficznych</li> <li>– wyjaśnia pojęcia: oryginał, kopia, obrazu lub rzeźby, reprodukcja</li> <li>– wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych</li> </ul>
<b>TECHNICZNA</b>	<p>1. Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy: – dobiera odpowiednie materiały i narzędzia, posługuje się nimi zgodnie z podanymi zasadami</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie stosować poznane narzędzia i materiały</li> <li>– odmierza odpowiednie ilości materiału (prezentuje ekonomiczny styl działania – nie marnuje materiału)</li> <li>– organizuje pracę i planuje kolejne czynności, utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy</li> <li>– utrzymuje porządek wokół siebie (na stoliku, w sali zabaw, szatni, ogrodzie)</li> <li>– sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku</li> <li>– dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy</li> <li>– wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji pracy ze względów bezpieczeństwa</li> <li>– przedstawia własny pomysł rozwiązań technicznych w realizowanym projekcie</li> <li>– planuje i realizuje własne projekty/prace</li> <li>– zgodnie współdziała w zespole w czasie realizacji tych prac</li> <li>– wie, że dobra organizacja działania technicznego wymaga pracy indywidualnej i współpracy zespołowej</li> <li>– ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń</li> <li>– wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie</li> <li>– zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych</li> </ul>

	<p>2. Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną</li> <li>– określa wartość urządzeń z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych, estetycznych</li> <li>– wie, że wartość użytkowa urządzenia ma ważne znaczenie w czasie podejmowania decyzji o nabywaniu i stosowaniu</li> <li>– wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku (meble, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego)</li> <li>– wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i wykorzystują dziś siły przyrody (wiatr, wodę)</li> <li>– rozpoznaje wybrane rodzaje maszyn i urządzeń</li> <li>– podaje przykłady znanych sobie urządzeń wytwórczych (narzędzia, przyrządy), transportowych (samochody, statki, samoloty), informatycznych (komputer, telefon komórkowy)</li> <li>– wymienia różne rodzaje budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele i in.)</li> <li>– zna wybrane rodzaje urządzeń elektrycznych (np. latarka, szczotka do zębów)</li> <li>– wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: <ul style="list-style-type: none"> <li>sklejania klejem, wiązania, szycia lub zszywania zszywkami, sklejania taśmą itp.</li> </ul> </li> <li>– wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne z zastosowaniem połączeń rozłącznych: <ul style="list-style-type: none"> <li>spinania spinaczami biurowymi, wiązania sznurkiem lub wstążką ozdobną</li> </ul> </li> <li>– wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne bez użycia kleju, taśm, zszywek, <ul style="list-style-type: none"> <li>np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe wycinane</li> </ul> </li> <li>– umie ciąć papier, tekturę i wybrane tworzywa sztuczne</li> <li>– wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne z wykorzystaniem prądu elektrycznego: <ul style="list-style-type: none"> <li>lampion, dekoracja świąteczna</li> </ul> </li> <li>– montuje modele papierowe i z tworzyw sztucznych według podanych prostych instrukcji i schematów</li> </ul>
--	---	--

		<p>rysunkowych (latawce, makiety domów, statków, samolotów i in.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń</li> <li>– umie obsługiwać urządzenia techniczne, stosując się do zasad podanych w instrukcjach obsługi</li> <li>– wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania</li> </ul>
<b>INFORMATYCZNA</b>	1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy własne układanki i logiczne sekwencje;</li> <li>– poznaje pojęcie algorytmu i tworzy algorytmy najprostszych codziennych czynności;</li> <li>– rozwiązuje zadania i łamigłówki logiczne;</li> <li>– tworzy instrukcje do wymyślonych, własnych gier np. planszowych</li> <li>– określa cechy wspólne dla różnych typów zachowań – np. ruchu</li> <li>– tworzy sekwencje poleceń na potrzeby sterowania obiektem;</li> </ul>
	2. Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy proste programy w programie Scratch;</li> <li>– steruje obiektem na ekranie;</li> <li>– tworzy ciągi poleceń służące do narysowania określonego kształtu, zawierające proste iteracje (np. kwadrat, prostokąt);</li> <li>– tworzy zaproszenie i dyplom w edytorze tekstu;</li> <li>– formatuje tekst w edytorze tekstu;</li> <li>– wstawia do tekstu obrazy pobrane z internetu, z poszanowaniem prawa o własności intelektualnej.</li> <li>– łączy obrazy z edytora grafiki i internetu z tekstem w edytorze tekstu.</li> <li>– korzysta ze wskazanych stron internetowych – np. <a href="http://scratch.mit.edu">scratch.mit.edu</a>, <a href="http://code.org">code.org</a>, <a href="http://wikipedia.org">wikipedia.org</a>, poczty internetowej.</li> <li>– tworzy prostą prezentację multimedialną</li> </ul>
	3. Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kopiuje pliki między folderami,</li> <li>– wyszukuje w internecie informacji na zadany temat;</li> <li>– uruchamia przeglądarkę internetową, prawidłowo wpisuje adres strony;</li> <li>– drukuje wykonane przez siebie prace;</li> <li>– kojarzy działanie z efektami pracy komputera z oprogramowaniem;</li> </ul>
	4. Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– współpracuje z innymi uczniami tworząc proste programy w programie Scratch;</li> </ul>

	5. Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami</li> <li>– rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania związane z pracą przy komputerze w szkole i w domu</li> <li>– zna zasady bezpiecznej pracy w Internecie, rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania</li> <li>– przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób</li> </ul>
<b>MUZYCZNA</b>	1. Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki: – odróżnia podstawowe elementy muzyki (melodię, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo i dynamikę)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy</li> <li>– rozpoznaje i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny słuchanych utworów</li> <li>– rozpoznaje różne rodzaje źródeł dźwięku</li> <li>– rozpoznaje utwory wykonywane solo i zespołowo, na chór i na orkiestrę</li> <li>– zna i rozpoznaje niektóre rodzaje głosów ludzkich (sopran, bas)</li> <li>– rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów muzycznych (fortepianu, gitary, skrzypiec, trąbki, fletu, perkusji)</li> <li>– zna podstawowe formy muzyczne (AB, ABA) i reaguje ruchem lub gestem na ich części</li> <li>– uczestniczy w koncertach muzycznych w szkole i poza nią</li> <li>– zachowuje się kulturalnie podczas koncertu</li> <li>– wyraża opinie o wysłuchanych prezentacjach muzycznych</li> </ul>
	2. Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– improwizuje głosem proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów</li> <li>– śpiewa własne piosenki i rymowanki (rymowanki powitalne, wyliczanki, fraszki szkolne i inne)</li> <li>– podczas śpiewu dba o prawidłową postawę, artykulację i oddech</li> <li>– śpiewa piosenki charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich</li> <li>– realizuje proste rytmy i wzory rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych</li> <li>– śpiewa i rozpoznaje hymn Polski</li> </ul>
	3. Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec: – reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje improwizacje ruchowe do podanej muzyki</li> <li>– improwizuje ruch kukietek do muzyki</li> <li>– realizuje proste rytmy i wzory rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych, gestów i ruchu</li> <li>– wykonuje taniec dworski z epoki renesansu</li> <li>– tańczy podstawowe kroki i figury poloneza i kujawiaka</li> <li>– zna i tańczy kroki oraz figury gawota oraz prostego ludowego tańca</li> </ul>



		rumuńskiego i tańca kowbojskiego
	4. Gra na instrumentach muzycznych:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odtwarza proste rytmy i schematy rytmiczne na instrumentach perkusyjnych</li> <li>– gra proste melodie i akompaniamenty na dzwoneczkach i na flecie</li> <li>– wykonuje proste ilustracje instrumentalne do podanych tekstów i obrazów</li> <li>– improwizuje na instrumentach muzycznych według ustalonych zasad</li> </ul>
	5. Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna wybrane znaki notacji muzycznej i reaguje na nie (wyraża ruchem czas trwania wartości rytmicznych, nut, pauz)</li> <li>– zapisuje dźwięki za pomocą układu klocków rytmicznych i wykorzystuje zapis w zabawie</li> <li>– korzysta z zapisu melodii w czasie gry na flecie lub na dzwoneczkach</li> <li>– wie, że muzykę można zapisać za pomocą znaków muzycznych, zarejestrować przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu</li> </ul>
<b>WYCHOWANIE FIZYCZNE</b>	1. Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– utrzymuje w czystości ręce i całe ciało</li> <li>– przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu</li> <li>– wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie</li> <li>– dostosowuje strój w trakcie zajęć ruchowych na świeżym powietrzu do rodzaju pogody i pory roku (nakrycie głowy – słońce, lekki mróz itp.)</li> <li>– dostosowuje strój w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu do panujących tam warunków</li> <li>– wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia</li> <li>– zna wartość aktywności fizycznej i właściwego odżywiania dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu, np. pływania, kilkugodzinnej wycieczki, wędrówki itp.</li> <li>– ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń – uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej</li> <li>– akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu</li> <li>– wyraża zrozumienie i empatię poprzez zachowanie wyprowadzone z tych</li> </ul>

		<p>wartości</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i można im zapobiegać (szczepienia ochronne, właściwe odżywianie, aktywność fizyczną przestrzeganie higieny)</li> <li>– dba o prawidłową postawę podczas siedzenia w ławce i przy stole</li> <li>– zna wartość aktywności fizycznej i właściwego odżywiania dla prawidłowego funkcjonowania organizmu</li> <li>– właściwie zachowuje się w czasie choroby</li> <li>– wie, że nie można samodzielnie zażywać żadnych leków ani stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem</li> <li>– posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem</li> <li>– umie wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych</li> <li>– wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia</li> <li>– zna numery służb ratunkowych i ogólnopolski numer alarmowy 112</li> </ul>
	<p>2. Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty</li> <li>– wykonuje skłony, skrętoskłony</li> <li>– pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne</li> <li>– biega z wysokim unoszeniem kolan</li> <li>– biega w połączeniu ze skokiem</li> <li>– biega z przenoszeniem przyborów, np. piłki, pałeczki</li> <li>– biega z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego</li> <li>– biega w różnym tempie</li> <li>– realizuje marszobieg</li> <li>– wykonuje przewrót w przód i w tył na materacu z przysiadu podpartego</li> <li>– rzuca i podaje jedną ręką piłką małą i dużą w miejscu i w ruchu</li> <li>– rzuca oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą</li> <li>– toczy i kozłuje piłkę</li> <li>– rzuca małymi przyborami na odległość i do celu</li> <li>– skacze na jednej nodze i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– skacze w dal dowolnym sposobem</li> <li>– skacze przez skakankę</li> <li>– podnosi i przenosi przybory</li> <li>– wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoski z zeskoki, skoki zajęcze</li> <li>– wykonuje skłony, skrętoskłony</li> <li>– wykonuje przetoczenie, czołganie, podciąganie</li> <li>– wykonuje czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu</li> <li>– wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej</li> <li>– wspina się, np. na drabinkach</li> <li>– mocuje się w parach w pozycjach niskich i wysokich</li> <li>– wykonuje próbę siły mięśni brzucha</li> <li>– wykonuje próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa</li> <li>– współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas zadań gimnastycznych</li> <li>– samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wad postawy</li> </ul>
	<p>3. Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bierze udział w zespołowych zabawach ruchowych, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych</li> <li>– reaguje ruchem na zmiany rytmu, tempa i głośności (zabawy orientacyjno-porządkowe z zastosowaniem sygnałów dźwiękowych)</li> <li>– respektuje i podporządkowuje się decyzjom sędziego</li> <li>– organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez</li> <li>– zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej kolegów i koleżanek</li> <li>– uczestników zabawy</li> <li>– respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju</li> <li>– radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej</li> <li>– gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu</li> <li>– respektuje przepisy, reguły zabaw zespołowych, gier ruchowych i sportowych</li> <li>– respektuje przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może tworzyć zagrożenie</li> </ul>

		<p>bezpieczeństwa</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek, np. ringo, mini-</li><li>-koszykówka, mini-siatkówka, mini-piłka ręczna i nożna</li><li>– potrafi wykonać prawidłowo elementy charakterystyczne dla tych gier: rzuty ringiem, piłką do kolegi, oburącz</li></ul> <p>stojąc lub w biegu, elementy kozłowania stojąc lub w biegu, rzucanka siatkarska itd.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy</li><li>– układa niekonwencjonalne zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, np. wyścig olbrzymów –</li></ul> <p>czworakowanie w dużych butach, wyścig klaunów – wędrówka pary uczniów połączonych szarfą itp.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu</li><li>– jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np. na hulajnodze, rolkach, deskorolce, rowerze, sankach, łyżwach</li></ul>
--	--	---