

## OCENIANIE PRZEDMIOTOWE Z PLASTYKI W KLASACH IV-VII

### Szkoła Podstawowa nr 2 im. Józefa Piłsudskiego w Sierakowicach

#### Rozdział I: Przepisy ogólne

Ocenianie wewnątrzszkolne osiągnięć edukacyjnych ucznia ma na celu:

- 1) informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych oraz o postępach w tym zakresie;
- 2) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie uczniowi informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć;
- 3) udzielanie wskazówek do samodzielnego planowania własnego rozwoju;
- 4) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce;
- 5) dostarczanie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach i trudnościach w nauce ucznia oraz o jego szczególnych uzdolnieniach;
- 6) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno wychowawczej.

Ocenianie wewnątrzszkolne osiągnięć edukacyjnych ucznia obejmuje:

- 1) formułowanie przez nauczycieli wymagań edukacyjnych niezbędnych do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych;
- 2) ustalanie kryteriów oceniania zachowania;
- 3) ustalanie ocen bieżących i śródrocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych;
- 4) przeprowadzanie egzaminów klasyfikacyjnych, w oparciu o przepisy szczególne;
- 5) ustalanie rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych;
- 6) ustalanie warunków i trybu otrzymania wyższych niż przewidywane rocznych ocen klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych;
- 7) ustalanie warunków i sposobu przekazywania rodzicom informacji o postępach i trudnościach w nauce ucznia oraz o szczególnych uzdolnieniach ucznia.
- 8) dostosowanie wymagań edukacyjnych dla uczniów z orzeczeniami PPP, dotyczącymi zaburzeń i odchylenia rozwojowych lub specyficznych trudności w uczeniu się do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia.

Zgodnie z ROZPORZĄDZENIEM MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ z dnia 25 sierpnia 2017 r. zmieniającego ROZPORZĄDZENIE MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ z dnia 10 czerwca 2015 r. w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych: **„przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego, zajęć technicznych, plastyki, muzyki i zajęć artystycznych należy przede wszystkim brać pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć...”**

#### Rozdział II: Ocenianie i klasyfikowanie uczniów

##### Wymagania edukacyjne

**Podczas ustalania oceny z plastyki szczególną uwagę zwraca się na wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć.** Oprócz wiedzy i umiejętności ważna jest **pozytywna postawa wobec przedmiotu**. Składają się na nią: aktywne uczestnictwo w zajęciach, przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów, przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami, efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne, a także zachowywanie porządku w swoim miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu. Znaczenie mają też dobre **wyniki osiągnięte w konkursach plastycznych**, udział w szkolnych i pozaszkolnych uroczystościach (przygotowywanie oprawy plastycznej imprez), **wykonywanie ponadobowiązkowych prac plastycznych**, przygotowywanie gazetek szkolnych lub informacji wzbogacających proces lekcyjny na podstawie różnych źródeł.

Aby dokonać oceny, nauczyciel jawnie i w sposób konkretny określa kryteria oceniania, tak aby uczniowie sami mogli oceniać pracę zarówno własną, jak i kolegów.

**Do głównych kryteriów oceny należą:**

- zgodność pracy z tematem lekcji,
- poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych,
- trafność doboru środków artystycznego wyrazu,
- umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną,
- pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi,
- stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań,
- oryginalność realizacji danego tematu
- estetyka pracy (to kryterium nie dotyczy uczniów cierpiących na różne dysfunkcje).

## Szczegółowe kryteria oceniania

**celujący** – uczeń powinien przejawiać szczególne zainteresowanie sztukami plastycznymi, a także wykazywać dużą znajomość treści nadprogramowych oraz zaangażowanie i twórczą inicjatywę w działaniach grupowych. **Bierze systematycznie udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach plastycznych oraz aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i regionu.** Twórczo posługuje się różnymi środkami plastycznymi i eksperymentuje z technikami plastycznymi. Potrafi wymienić wybitnych twórców polskich i zagranicznych oraz podać przykłady ich twórczości. Uczeń analizuje i interpretuje dowolne dzieła sztuki oraz uzasadnia ich wartość artystyczną. **Dodatkowo uczeń prezentuje swoje prace plastyczne na szkolnej wystawie i w mediach społecznościowych szkoły (co najmniej 5 razy: 2 razy w ciągu I semestru i 3 razy w ciągu II semestru). Na koniec roku szkolnego potrafi dokonać samooceny, prezentując wszystkie wykonane prace (obowiązkowe i opcjonalnie dodatkowe) na forum klasy, korzystając ze swojej teczki do prac plastycznych.**

**bardzo dobry** – powinien opanować i wykorzystywać w praktyce wszystkie określone w programie wiadomości i umiejętności. Ponadto bierze udział w dyskusjach na temat sztuk plastycznych i potrafi uzasadnić swoje zdanie. Korzysta z różnorodnych źródeł informacji w przygotowywaniu dodatkowych wiadomości, a także uczestniczy w działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią, wykazuje się zaangażowaniem i pomysłowością. Umiejętnie posługuje się środkami plastycznymi i dobiera technikę do tematu pracy. Podaje też nazwiska wybitnych artystów w Polsce i na świecie. Analizuje i porównuje dzieła sztuki oraz wyraża własne opinie na ich temat.

**dobry** – potrafi wykorzystać w praktyce zdobytą wiedzę i umiejętności. Zawsze przynosi na lekcje potrzebne materiały i dba o estetykę swojego miejsca pracy. Ponadto właściwie posługuje się terminologią plastyczną i samodzielnie rozwiązuje typowe problemy. Przejawia aktywność w działaniach indywidualnych i grupowych, wkłada wysiłek w wykonywane zadania i systematycznie pracuje na lekcjach. Świadomie wykorzystuje środki plastyczne i stosuje różnorodne, nietypowe techniki plastyczne. Wymienia też nazwiska kilku twórców polskich i zagranicznych. Samodzielnie próbuje analizować i porównywać wybrane dzieła sztuki oraz wyrażać własne opinie na ich temat.

**dostateczny** – powinien przyswoić podstawowe wiadomości oraz najprostsze umiejętności. Posługuje się wybranymi środkami wyrazu i stosuje typowe, proste techniki plastyczne. Uczeń powinien samodzielnie wykonywać łatwe ćwiczenia i uczestniczyć w zabawach, a także współpracować w grupie i podejmować próby twórczości plastycznej. Umie podać nazwiska kilku wybitnych polskich twórców.

**dopuszczający** – powinien być przygotowany do kilku lekcji (przynosić potrzebne materiały) oraz z pomocą nauczyciela wykonywać proste ćwiczenia, uczestniczyć w zabawach, wyjaśniać najważniejsze terminy.

**niedostateczny** – nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu przedmiotu. Nie uczestniczy w lekcji i nie jest przygotowany do zajęć. Świadomie lekceważy podstawowe obowiązki szkolne.

### Kontrola osiągnięć uczniów w ramach nauki stacjonarnej:

- Uczeń jest oceniany na każdej lekcji za swoją aktywność plastyczną, odpowiednio do wkładanego wysiłku i zgodnie ze szczegółowymi kryteriami oceniania.
- Uczeń powinien mieć na lekcji podręcznik, zeszyt do notatek oraz materiały potrzebne do wykonania pracy plastycznej i teczkę do przechowywania prac plastycznych.
- Uczeń obowiązkowo gromadzi i przechowuje wszystkie swoje prace plastyczne w teczce, którą po lekcji zabiera do domu lub przechowuje w swojej szafce w szatni. Brak teczki z pracami na koniec roku szkolnego może skutkować obniżeniem oceny rocznej z plastyki.
- Uczeń może być nieprzygotowany do zajęć 2 razy w ciągu semestru ( brak materiałów i narzędzi plastycznych). Każde kolejne „np” skutkuje wpisaniem oceny niedostatecznej do dziennika. Tej oceny nie można poprawić.
- Uczeń może poprawić każdą inną ocenę niedostateczną w ciągu 2 tygodni od jej otrzymania, na zasadach ustalonych indywidualnie z nauczycielem.

### Kontrola osiągnięć uczniów w ramach nauki zdalnej:

Nauka zdalna z przedmiotu „Plastyka” odbywa się wyłącznie z wykorzystaniem narzędzi udostępnionych przez Microsoft:

- poczta służbowa ucznia i nauczyciela,
- aplikacja Teams,
- Forms,
- Stream

Ocenie podlegają:

- Realizacja ćwiczeń praktycznych tj. prace plastyczne, ćwiczenia plastyczne – zadania odsyłane w postaci plików jpg. (zdjęcie) na pocztę Microsoft Outlook lub online w aplikacji Teams
- Wykonywanie testów sprawdzających wiedzę bieżącą i zrozumienie tematu – aplikacja Forms (kartkówki, karty pracy)
- Wykonywanie zadań innych wymagających wykazania się wiedzą teoretyczną - zadania odsyłane w postaci pliku jpg. na pocztę Microsoft Outlook oraz zadania w aplikacji Microsoft Teams

1. Uczeń jest zobowiązany do aktywności i systematyczności w ramach zdalnej realizacji treści z zakresu przedmiotu tak, aby w pełni wykorzystać wszystkie dostępne narzędzia, zgodnie z przyjętymi zasadami.
2. Najistotniejszym kryterium oceny jest zaangażowanie ucznia, systematyczna praca i wykonywanie zadań w wyznaczonych terminach.
3. Termin wykonania zadań jest każdorazowo zapisany w instrukcji do zadań. Za wykonaną pracę uczeń uzyskuje ocenę zgodną z kryteriami oceniania.
4. Za brak pracy lub próby napisania testu w wyznaczonym terminie uczeń uzyskuje ocenę niedostateczną.
5. Ocenie nie muszą podlegać wszystkie obowiązkowe zadania wykonane i przestane przez uczniów. Niektóre z zadań obowiązkowych mogą pozostać bez oceny.
6. Termin na poprawę ocen niedostatecznych wynosi 2 tygodnie od czasu wpisania do dziennika przez nauczyciela oceny niedostatecznej. Po tym terminie nie można poprawić oceny niedostatecznej.
7. Nie ma możliwości poprawy ocen niedostatecznych uzyskanych za kartkówki w aplikacji Forms.
8. Termin na sprawdzenie i wpisanie oceny przez nauczyciela wynosi 1 tydzień od czasu otrzymania zadania, nie wliczając dni wolnych od pracy tj weekendów i świąt oraz dni wolnych od nauki.
9. Swoje zapytania uczniowie mogą wyjaśniać poprzez Czat w aplikacji Teams. Czas na odpowiedź wynosi 3 dni robocze.

### **Ustalanie przewidywanej rocznej i śródrocznej oceny klasyfikacyjnej**

a/ przy wystawianiu oceny śródrocznej (rocznej) nauczyciel uwzględni oceny cząstkowe za poszczególne formy aktywności oraz średnią arytmetyczną wszystkich uzyskanych ocen bieżących

b/ ocena śródroczna (roczna) nie ma wpływu na ocenę klasyfikacyjną z zachowania i odwrotnie

c/ informację o przewidywanych ocenach klasyfikacyjnych rocznych (śródrocznych)

z plastyki przekazuje wychowawca klasy na zebraniu z rodzicami na miesiąc przed radą klasyfikacyjną na podstawie zapisu w e-dzienniku

d/ informacja o przewidywanej śródrocznej (rocznej) ocenie niedostatecznej jest przekazywana w formie pisemnej rodzicom nie później niż na miesiąc przed klasyfikacyjną radą pedagogiczną, powiadomienia dokonuje wychowawca klasy na podstawie oceny proponowanej wystawionej w e-dzienniku

e/ ocenę śródroczną (roczną) wystawia nauczyciel najpóźniej na 7 dni przed posiedzeniem klasyfikacyjnej rady pedagogicznej i przekazuje informację uczniowi.

### **Rozdział III:**

#### **Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia**

a/ ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu (dysleksja), zaburzenia funkcji słuchowo-językowych

- nauczyciel uwzględni wszelkie trudności wynikające z powyższych zaburzeń,

b/ objawy zaburzeń funkcji wzrokowo - przestrzennych, integracji percepcyjno-motorycznej i lateralizacji

- nauczyciel uwzględni trudności związane z myleniem liter, przedstawianiem wyrazów oraz inne wynikające z zaburzeń, dostosowując wymagania do możliwości ucznia

c/ z odchyleniami rozwojowymi i o sprawności niższej od przeciętnej

- nauczyciel obniża tempo pracy, dostosowując się do indywidualnych możliwości, zachęca ucznia do aktywności, zwłaszcza grupowej

### **Rozdział IV:**

#### **Formy informowania rodziców**

1/ nauczyciel na początku roku szkolnego informuje uczniów o wymaganiach edukacyjnych, sposobach sprawdzania osiągnięć i kryteriach ocen z przedmiotu oraz zawiera umowę z uczniami

2/ treść PSO dostępna jest na stronie SP 2 w Sierakowicach

3/ informację o postępach ucznia i zachowaniu nauczyciel przekazuje rodzicom poprzez

- wychowawcę klasy, informując o poziomie wiedzy, umiejętnościach i uzdolnieniach

- rozmowy indywidualne z rodzicami, kontakty w e-dzienniku lekcyjnym.

*Ocenianie Przedmiotowe z Plastyki  
opracowane przez nauczyciela przedmiotu plastyka  
Wioletę Kuczkowską*