WIADOMOŚCI SIERAKOWICKIE

Nr 04
(331)
Rok XXX
kwiecień
2018

Cena:
3,00 zł
ISSN
1232-0471



Odyseusze jadą do USA - pomóż im spełnić marzenia

→ str. 10-11

Flaga narodowa dla każdej rodziny

SPOŁECZEŃSTWO

→ str. 3

Dąb pamięci dla ppor. Józefa Skorowskiego



→ str. 6-7

„Kaszëbskô Bina"



→ str. 16-17

OSP Sierakowice mistrzem Polski w piłce halowej



→ str. 26

Polacy coraz bardziej „przekonują" się do miodu, jednak w porównaniu z innymi Europejczykami jedzą go znacznie mniej. Statystyczny Polak spożywa ok. 0,3 kg miodu rocznie, a np. Niemiec pięciokrotnie więcej.

Miód jest skarbnicą korzystnych dla zdrowia składników, działa profilaktycznie i leczniczo. Oczywiście - jeżeli jest to miód prawdziwy, a nie sztuczny czy sfałszowany. Jak sprawdzić, jaki miód kupujemy? Po pierwsze, jeżeli jest to możliwe, to nabywajmy go od znanego i sprawdzonego pszczelarza. Jeśli kupiliśmy z innego miejsca, poczekajmy na jego krystalizację (ok. 2-4 miesięcy). Jeśli jego stan skupienia zmieni się z półpłynnego na stały, to znaczy że mamy do czynienia z miodem prawdziwym, który nie zmienia swoich właściwości odżywczych i leczniczych, a idealnie płynna konsystencja mimo upływu czasu świadczy o tym, iż jest to miód syntetyczny.

Pszczelarstwo w wydaniu polskim to w większości przede wszystkim pasja i zamiłowanie, przy którym nie przechodzi się na emeryturę. Szanujmy pszczoły i doceniajmy pracę pszczelarzy, bo to dzięki nim możemy zaznać trochę słodyczy w życiu.

Mirosław Kuczkowski



Pszczoły

Lecą, lecą, lecą pszczoły
Coraz mniej ich jest na świecie
Patrzą w dół Sierakowice
I już dalej nie chcą lecieć

Tu od wieków są pszczelarze
Co o pszczoły zawsze dbają
Dziś lepszego miejsca w świecie
Te owady nie odnajdą

Tu mieszkają dobrzy ludzie
Którzy doskonale wiedzę
Że jak zginą pszczele roje
To na świecie będzie nędznie

Znikną kwiaty kolorowe
Polskę chiński miód zaleje
Będzie szaro i ponuro
Kto zapyli łąki, knieje?

Gdy ostatnia umrze pszczoła
Świat nie będzie taki samy
Zamiast barwnych krajobrazów
Będą cieszyć nas reklamy

(A.Wojnowski)

[1] Artykuł opracowano na podstawie rezolucji UE z 01.03.2018 r.

Uczniowie sierakowickiej „dwójki" jadą do USA

Pomóż im odnieść światowy sukces

Odyseja Umysłu - to konkurs o charakterze edukacyjno – artystycznym, objętym patronatem Ministerstwa Edukacji Narodowej. Uczy młodzież kreatywnego myślenia, rozwiązywania problemów i pracy w zespole – a więc kompetencji kluczowych potrzebnych w XXI wieku. Olimpiada ruszyła w Stanach Zjednoczonych w 1978 roku. W bieżącym roku w Polsce odbyła się 27. edycja tego programu. Uczniowie biorący udział w projekcie uczą się marzyć – odważnie i w oparciu o cele, myśleć – samodzielnie i nieszablonowo oraz tworzyć – w sposób oryginalny i łamiący schematy. Odyseusze działają innowacyjnie, opierają swoją pracę na kooperacji. Muszą patrzeć otwarcie na pomysły i opinie innych oraz stawić czoła wyzwaniom, które łączą w sobie wykorzystanie wiedzy teoretycznej w praktyce. Ich rozwiązania łączą w sobie wiele różnych dziedzin, zarówno technicznych, jak i artystycznych. Uczestnicy programu nie naśladują pracy innych i nie są podwykonawcami. Podejmują ryzyko twórcze i innowacyjnie realizują postawione sobie cele, za co później ponoszą pełną odpowiedzialność.



Odyseusze pracują w drużynach od 5 do 7 osób. Opiekę sprawuje trener, który organizuje i moderuje pracę grupy, ale nie sugeruje ani nie narzuca własnych pomysłów.

Jesienią każdego roku publikowanych jest pięć Problemów Długoterminowych (z dziedziny robotyki, mechaniki i budowy maszyn, klasyki sztuki, architektury i budownictwa oraz teatru). Drużyna wybiera jeden z nich, po czym przez kilka miesięcy samodzielnie projektuje, przygotowuje i udoskonala jego rozwiązanie.

Efekt w postaci 8-minutowej prezentacji na wiosnę przedstawia sędziom oraz publiczności. Podczas konkursu zespół musi się także zmierzyć z Problemem Spontanicznym – niepowtarzalnym zadaniem, wymagającym kreatywnego i nowatorskiego działania, a rozwiązanie tworzy się w zaledwie kilka minut. Każde działanie uczestników jest skrupulatnie przeliczane na punkty, których łącznie można uzyskać 300.



Odyseusze współzawodniczą ze sobą w czterech grupach wiekowych. Drużyny, które w poszczególnych kategoriach uzyskają najlepsze wyniki podczas Eliminacji Regionalnych, awansują do Finału Ogólnopolskiego. Laureaci I stopnia mogą reprezentować Polskę na Finałach Światowych w Stanach Zjednoczonych, natomiast Laureaci II stopnia biorą udział w EuroFestiwalu w wybranym europejskim mieście.

Odyseja Umysłu w Szkole Podstawowej nr 2 w Sierakowicach miała swój początek w 2016 roku. Wówczas grupa gimnazjalistów z koła teatralnego, prowadzonego przez Elizę Piotrowską, została zarejestrowana jako drużyna z Problemu 3 – Reinterpretacji Klasyki. Naszym uczniom udało się pokonać kilkaset drużyn i zdobyć tytuł Laureatów II stopnia. W związku z tym mogliśmy reprezentować kraj podczas Eurofestiwalu na Białorusi. Tam też nasza drużyna zdobyła pierwsze miejsce w swojej kategorii.

W obecnym roku szkolnym do konkursu przystąpiły 3 drużyny. Każda osiągnęła niesamowity sukces na miarę swoich możliwości: Grupa Młodych awansowała do Finału Ogólnopolskiego, Grupa Techniczna zdobyła 3 miejsce podczas Finału Ogólnopolskiego, Grupa Klasyki zdobyła tytuł Laureatów I stopnia podczas Finału Ogólnopolskiego oraz rzadko przyznawaną, prestiżową i trudną w całym konkursie do uzyskania nagrodę Ranatra Fusca za wybitną kreatywność. Tegoroczni Mistrzowie Polski będą reprezentować nasz kraj podczas Finałów Światowych Odysei Umysłu w Stanach Zjednoczonych w dniach 22-27 maja.

Na początku każdego roku drużyny odsejowe, wybierają jeden z 5 problemów (zadań), nad którym będą pracować do czasu finałów regionalnych. Nasi uczniowie wybrali problem 3 – reinterpretację klasyki, polegającą na jak najbardziej kreatywnym przerobieniu i zmodyfikowaniu wybranego dzieła literacko-artystycznego, aby (zgodnie z odgórnymi wytycznymi) nabrało ono zupełnie nowego znaczenia.

Nasza drużyna zmierzyła się z próbą zamiany „Alicji w Krainie Czarów" na tzw. bajdokument – paradokument o bajkowym wydźwięku. W ramach zadania nasi uczniowie samodzielnie przygotowali scenariusz, pełną scenografię z kartek starych książek, przeszyli stroje i stworzyli niemalże dwumetrowe drzewo, które stało się głównym elementem przedstawienia, ponieważ łączy w sobie wszystkie elementy fabuły książki z odsejowym zadaniem drużyny.

Za niezwykłą pomysłowość wykonania mechanizmu drzewa oraz wizualne dopracowanie drużyna otrzymała nagrodę Ranatra Fusca za wybitną kreatywność i odważne działania łamiące utarte schematy. Ponadto odyseuszom udało się zdobyć na tyle wysokie notowania w trzech różnych dziedzinach konkursu, iż uzyskali tytuł Laureatów I stopnia i stali się Mistrzami Polski. Tym sposobem drużyna będzie reprezentować kraj podczas Finałów Światowych Odysei Umysłu w USA.



Uczestnictwo w Finałach Światowych w USA wymaga niestety wielkiego wkładu finansowego drużyny, która musi samodzielnie pokryć koszty przelotów, wiz, pobytu, ubezpieczenia i wielu innych. Jest to suma rzędu 70 tys. złotych. Zebranie takiej kwoty jest nieosiągalne dla szkoły i rodziców naszych Odyseuszy.

W związku z tym zwracamy się z uprzejmą prośbą o dofinansowanie wyjazdu. Niestety Finały Światowe Odysei Umysłu zbliżają się wielkimi krokami, więc będziemy niezmiernie wdzięczni za szybkie podjęcie decyzji i wpłatę choćby najmniejszej kwoty na podane poniżej konto „Towarzystwa Przyjaciół Ucznia – Horyzont", działającego przy naszej szkole:

Odbiorca: TPU Horyzont
Tytuł wpłaty: Finał Światowy Programu „Odyseja Umysłu"
NUMER KONTA: PKO BP o. Sierakowice
55 1020 1866 0000 1802 0042 4127

Tekst i foto: nadesłane

